

Le Prix à la relève artistique du Bas-Saint-Laurent 2013 est remis à Alexandre Saint-Pierre

Rimouski, le 5 juin 2013 – Le *Prix à la relève artistique du Bas-Saint-Laurent 2013* a été décerné, par le Conseil de la culture du Bas-Saint-Laurent, à Alexandre Saint-Pierre, guitariste. Ce prix, assorti d'une bourse de 2 000 \$, lui a été remis aujourd'hui à l'occasion d'une cérémonie qui s'est déroulée en présence de représentants du milieu culturel bas-laurentien.

Installé à Saint-Fabien, où il a fondé en 2008 le Studio le moulin, Alexandre Saint-Pierre travaille également à l'École de musique du Bas-Saint-Laurent et est agent de développement au Vieux théâtre de Saint-Fabien. Quoiqu'ouvert à tous les styles de musique, il se distingue avant tout comme un véritable passionné de flamenco. Il est cofondateur des Peñas flamencas de Rimouski et fondateur des groupes Tierra Nueva Flamenco et Feria Flamenca.

Après des études en guitare classique puis en guitare Jazz, Alexandre Saint-Pierre étudie l'électroacoustique, l'enregistrement studio, l'écriture et les arrangements musicaux, et même la lutherie. Son parcours académique est entremêlé de formations ponctuelles sur la composition de musique pour le cinéma, l'acoustique et le matriçage.

À son retour dans la région, Alexandre Saint-Pierre explore l'univers du flamenco, se rendant jusqu'en Espagne afin de capter toute la saveur de ce folklore. Une découverte qui marque un tournant dans son impressionnant parcours. « J'étais loin de me douter que [...] je ne voudrais plus m'arrêter, poussant toujours et toujours mon désir d'approfondir ma connaissance du style », confie Alexandre en parlant de cette musique, qui pour lui constitue un véhicule idéal rassemblant rigueur, improvisation, spontanéité et fougue.

Alexandre Saint-Pierre a tôt fait de se forger une place à côté de grands noms du Québec. Il réalise plusieurs projets musicaux et des arrangements symphoniques pour les spectacles de Loco Locass et de Marc Déry. Il participe à divers projets et formations en musiques actuelles improvisées. Il accompagne aussi les grands noms de la danse et de la musique flamenco du Québec.

Il a été boursier à deux reprises du Conseil des Arts du Canada et soutenu quatre fois au Fonds du Bas-Saint-Laurent pour les arts et les lettres.

Alexandre Saint-Pierre a choisi de travailler comme artiste dans la région mais aussi de contribuer à l'épanouissement du milieu, entre autres, en étant membre de jurys de Secondaire et Cégep en spectacle pour plusieurs institutions, en composant des musiques pour le cinéma, en siégeant au Comité Culture du CLD et en soutenant la relève musicale de diverses façons.

Sans contredit, la démarche d'Alexandre Saint-Pierre est empreinte de solidité, d'humilité et d'une remarquable sincérité. On dénote dans sa manière d'aborder la musique non seulement un fort engagement, mais aussi une profonde sensibilité, sans prétention. Lui-même affirme : « J'ai toujours cru que, quel que soit le style de musique, s'il est fait avec sincérité, il saura toucher. » Alexandre Saint-Pierre est de toute évidence un artiste à suivre.

Merci à notre partenaire

Le Prix à la relève artistique du Bas-Saint-Laurent est assorti d'une bourse de 2 000 \$ offerte par la Caisse d'économie solidaire Desjardins.



Desjardins
Caisse d'économie solidaire

- 30 -

Source : Martine Lemieux
418 722-6246 poste 23