

LAURÉAT 2004 JEAN BÉDARD

L'écrivain Jean Bédard reçoit le Prix à la création artistique en région du CALQ, accompagné d'une bourse de 5 000 \$.

Le Prix à la création artistique du Conseil des arts et des lettres du Québec pour la région du Bas-Saint-Laurent a été décerné à l'écrivain Jean Bédard. Le Prix, accompagné d'une bourse de 5 000 \$, lui a été remis par Claude Bédard du CALQ, le 5 juin 2004, à l'issue de l'assemblée générale du Conseil de la culture qui se déroulait à Mont-Joli.

Natif de Montréal en 1949, Jean Bédard vit à Saint-Fabien-sur-mer, près de Rimouski, depuis une dizaine d'années. Docteur en philosophie et détenteur d'une maîtrise en service social de l'Université de Sherbrooke, cet intervenant social, reconnu au Québec pour sa vision globale de la détresse humaine, consacrera une vingtaine d'années à faire de l'intervention sociale auprès de la jeunesse en difficulté du Bas-Saint-Laurent, avant de se tourner essentiellement vers la littérature.

L'œuvre de Jean Bédard reflète les préoccupations qui l'animent. Auteur marqué par l'injustice sociale, la détresse morale et la pauvreté, il a publié plusieurs essais parmi lesquels *Familles en détresse sociale* (Éditions Anne Sigier, 1998) et une demi-douzaine de romans dont le louangé *Maître Eckhart* (Éditions Stock), œuvre saluée par la critique québécoise et française. Ce roman paru en 1998, fut suivi de *Nicolas de Cues* (Éditions de l'Hexagone, 2001) et *Comenius, l'art sacré de l'éducation* (Éditions Jean-Claude Lattès, 2003) réunis en une trilogie à caractère historique et philosophique. Il signe également des articles dans différentes publications québécoises et internationales.

Artiste socialement engagé, reconnu pour soutenir les causes liées à la détresse et à la pauvreté, Jean Bédard est régulièrement appelé à donner des conférences en éthique et en philosophie au Québec, en France et en Suisse. Depuis 1997, il organise annuellement des séminaires de réflexion et de création sur les arts et la philosophie dans sa région. Il est également chargé de cours en éthique à l'Université du Québec à Rimouski ainsi qu'à l'Université de Sherbrooke.

Jean Bédard est boursier du Conseil des arts et des lettres du Québec, notamment pour l'écriture de *Comenius* et pour son dernier roman à paraître bientôt, *La femme aux trois déserts*.

Source : Conseil de la culture du Bas-Saint-Laurent, juin 2004